

学校

班级

姓名

1. 考生要写清楚校名、班级和姓名。

2. 请在指定位置答题，字迹要工整，卷面要整洁。

注意事项

第二学月综合评估卷

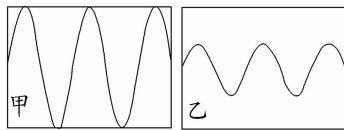
时间:90 分钟 满分:100 分

题号	一	二	三	四	总分
得分					

一、选择题(每题 3 分,共 30 分)

1. 电影《地道战》中的日军指挥官让人在地下埋几口水缸,并时不时把头探进缸里,以下几种解释,你认为哪种说法正确 ()
- A. 甲说:“从水缸中能看见地道里游击队员的像,判断有无游击队员”
- B. 乙说:“从水缸中能听见地面下传来的声音,判断有无游击队员挖地道”
- C. 丙说:“防止自己的讲话被游击队员偷听”
- D. 丁说:“是为了藏匿物品”
2. 以下几个实验现象,能说明声音产生原因的是 ()
- A. 在玻璃钟罩内的电铃正发声,把玻璃钟罩内的空气抽去一些后,铃声明显减弱
- B. 把正发声的收音机密封在塑料袋里,放入水中,仍能听到收音机发出的声音
- C. 拉小提琴时,琴弦的松紧程度不同,发出的声音不同
- D. 拨动吉他的琴弦发出声音时,放在弦上的小纸片会被琴弦弹开
3. 关于声音的传播,下列说法中正确的是 ()
- A. 只有气体和液体能传播声音,固体不能传播声音
- B. 固、液、气体都能传播声音,且传播速度相同
- C. 声音在气体中传播时受到阻碍较小,传播速度较大
- D. 要想听到声音,必须有声源、传播声音的介质和良好的听觉器官
4. 在敲响大古钟时发现,停止了对大钟的撞击后,大钟“余音不止”,原因是 ()
- A. 人的听觉暂留
- B. 是大钟的回声
- C. 大钟仍在振动
- D. 大钟虽停止振动,但空气仍在振动

5. 如下图所示,将甲、乙两音叉发出的声音信号输入到示波器上,得到甲、乙两种波形,从波形上可以得出 ()
- A. 甲、乙两声音的音调相同
- B. 甲、乙两声音的响度相同
- C. 乙声音的音调高于甲声音的音调
- D. 乙声音的响度大于甲声音的响度
6. 男同学说话声音一般比女同学响,这说明了 ()
- A. 男同学说话时的音调比女同学的高
- B. 男同学说话时的响度比女同学的小
- C. 男同学说话时的频率比女同学的快
- D. 男同学说话时的响度比女同学的大
7. 不同的乐器在演奏同一首曲子时,我们靠听声音就能区别是什么乐器演奏的,这是根据各种乐器发声的 ()
- A. 音色不同
- B. 响度不同
- C. 音调不同
- D. 频率不同
8. 下列说法中正确的是 ()
- A. 收音机的音量开关是调节音调的
- B. 收音机的音量开关是调节响度的
- C. 只要发声体在空气中振动,我们就可以听到它的声音
- D. 一个人的音色是不变的
9. 弹奏小提琴时,要使小提琴发出的声音听起来音调高些,应采取的措施是 ()
- A. 调松琴弦
- B. 调紧琴弦
- C. 增加部分弦线的长度
- D. 换用粗弦
10. 如右图所示往保温瓶里灌开水的过程中,听声音就能判断壶里水位高低,这是因为 ()
- A. 随着水位升高,音调逐渐升高
- B. 随着水位升高,音调逐渐降低
- C. 灌水过程中音调保持不变,响度越来越大
- D. 灌水过程中音调保持不变,响度越来越小

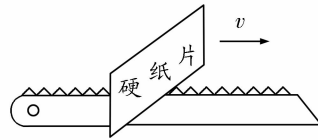


二、填空题(每空 2 分,共 42 分)

11. (上海中考)温度一定时,声波在介质中的传播速度是_____的(选填“相同”或“不同”). 下图中蒙住双眼的小王能辨别周围同学的声音,这是因为不同人声音的_____不同,同时还可以根据声音的_____来大致判断周围同学离他的远近(均选填“响度”、“音调”、“音色”).



第 11 题图



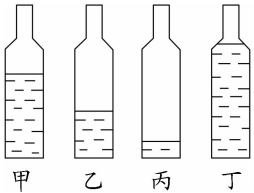
第 12 题图

12. 如图所示,用硬纸片在钢锯齿上滑动,滑动速度越大,硬纸片振动的频率_____,发出声音的音调_____,这说明音调是由_____决定的.
13. “无声手枪”是在_____处减弱噪声的;放鞭炮时,用棉花塞住耳孔,这是在_____处减弱噪声的;在马路和住宅间植树造林,这是在_____中减弱噪声的.

14. 北宋时代的沈括,在他的著作梦溪笔谈中记载:行军宿营,士兵枕着牛制箭筒睡在地上,能及时听到夜袭的敌人的马蹄声,这是因为_____.
15. 声音在不同介质中传播的速度大小不同. 根据以下小资料可知:多数情况下,声音在气体中的速度比液体中的_____ (选填“大”或“小”),声音在空气中传播的速度受_____的影响.
- 小资料:一些介质中的声速 $v/(m/s)$

空气(0℃)	331	煤油	1 324
空气(15℃)	340	水(常温)	1 500
空气(25℃)	346	海水(25℃)	1 531

第 15 题表



第 16 题图

16. 如图所示,四个相同的玻璃瓶里装水,水面高度不同. 用嘴贴着瓶口吹气,如果能分别吹出“*dou*(1)”“*ruai*(2)”“*mi*(3)”“*fa*(4)”四个音阶,则与这四个音阶相对应的瓶子的序号是_____、_____、_____、_____.
17. 下面各种情形都无法听到声音,其原因有:
A. 振动频率过低 B. 没有介质传播 C. 能量太小
请将代号填入下列空格中:
(1) 太阳表面的巨大的太阳风_____;
(2) 远处的朋友的悄悄话_____;
(3) 振动的手_____.
18. 运动会的百米赛跑,两个终点计时员分别选择如下两种方式开始计时:A. 听到枪声时开始计时;B. 看到发令枪冒烟时开始计时. 则两计时员中按_____方式计时较为准确(填“A”或“B”);若已知按 B 方式计时员记录某同学的百米赛跑成绩为 12.3 s,则按 A 方式记录该同学成绩约为_____. (声音在空气中传播的速度为 340 m/s)

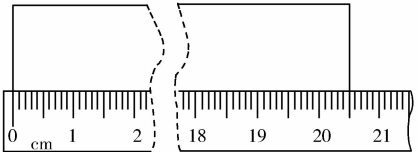
三、实验探究题(每空 1 分,共 13 分)

19. 小强在研究音调跟什么因素有关的实验时选择橡皮筋作为研究材料,研究音调和橡皮筋的松紧程度、粗细、长度的关系,在实验时采用控制变量的实验方法,经过研究后小强发现在其他变量相同的情况下:
(1) 橡皮筋绷得越紧,音调越_____;
(2) 橡皮筋越粗,音调越_____;
(3) 橡皮筋越长,音调越_____.
20. (盐城中考)微风吹过,金属管风铃发出悦耳的声音. 小明想探究管子发出声音的频率与长度、直径的关系. 他选取材料与管壁厚度都相同、长度和直径都不同的三根直管,将它们用细线悬挂,敲击后,测出各自发出声音的频率,数据如下表:
(1) 用刻度尺测量 1 号管长度如图所示,读数是_____cm.
(2) 三根管中音调最低的是_____号.
(3) 根据表中数据,能否得出“管子发出声音的频率随长度、直径的增大都会减小”的结论? 请说明你的理由.
答:_____ (能/不能);理由:_____.

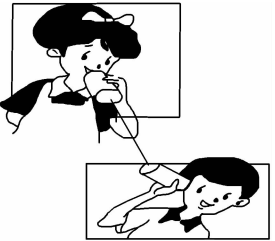
- (4) 小明发现悬挂的金属管发出声音时在做有规律的摆动,认为金属管发出的声音是由于摆动所产生的. 请设计一简单的实验来检验小明的想法,简要写出实验方案和判断方法.

实验方案:_____;
判断方法:_____.

编号	长度/cm	直径/cm	频率/Hz
1		1.50	2 131
2	31.00	2.00	1 284
3	48.50	2.50	656



21. 在图中,小明与小刚用细棉线连接了两个纸杯,制成了一个“土电话”.
(1) 他们用“土电话”能实现 10 m 间的通话,这表明_____.
(2) 相距同样远,讲话者以同样的响度讲话,如果改用细金属丝连接土电话,则听到的声音就大些. 这一实验现象表明:_____.
(3) 如果在用土电话时,另一个同学用手捏住线上的某一部分,则听的一方就听不到声音了,这是由于_____.
(4) 如果在用土电话时,线没有拉直而处于松弛状态,则听的一方通过棉线_____ (选填“能”或“不能”)听到对方的讲话声.



四、综合应用题(22 题 7 分,23 题 8 分,共 15 分)

22. 火车开近时,汽笛声的音调升高,声音变尖,开过身旁并向远方开去时,音调又慢慢低下来,为什么说笛声会变调呢?
23. 列车以 72 km/h 的速度行驶,在它的正前方有一个隧道,列车驶入隧道前必须鸣笛,司机鸣笛 1.2 s 后,听到自隧道口处的峭壁反射的回声,那么司机听到回声时,他离隧道口还有多少米? (声速是 340 m/s).